

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Тамбовский государственный университет имени Г.Р. Державина»
Факультет истории, мировой политики и социологии
Кафедра всеобщей и российской истории

УТВЕРЖДАЮ:
Декан факультета



В. В. Романов
«05» июля 2021 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

по дисциплине Б1.О.8 Археология

Направление подготовки/специальность: 46.03.01 - История

Профиль/направленность/специализация: История России и зарубежных стран

Уровень высшего образования: бакалавриат

Квалификация: Бакалавр

год набора: 2021

Автор программы:

Кандидат исторических наук, доцент Андреев Сергей Иванович

Рабочая программа составлена в соответствии с ФГОС ВО по направлению подготовки 46.03.01 - История (уровень бакалавриата) (приказ Министерства образования и науки РФ от «08» октября 2020 г. № 1291).

Рабочая программа принята на заседании Кафедры всеобщей и российской истории «30» июня 2021 г. Протокол № 8

Рассмотрена и одобрена на заседании Ученого совета Факультета истории, мировой политики и социологии, Протокол от «05» июля 2021 г. № 9.

СОДЕРЖАНИЕ

1. Цели и задачи дисциплины.....	4
2. Место дисциплины в структуре ОП бакалавра.....	5
3. Объем и содержание дисциплины.....	5
4. Контроль знаний обучающихся и типовые оценочные средства.....	14
5. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины (модуля).....	23
6. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины.....	24
7. Материально-техническое обеспечение дисциплины, программное обеспечение, профессиональные базы данных и информационные справочные системы.....	25

1. Цели и задачи дисциплины

1.1 Цель дисциплины – формирование компетенций:

УК-1 Способен осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач

ОПК-1 Способен осуществлять отбор, критический анализ и интерпретацию исторических источников, исторических фактов, исторической информации при решении задач в сфере своей профессиональной деятельности

1.2 Типы задач профессиональной деятельности, к которым готовятся обучающиеся в рамках освоения дисциплины:

- научно-исследовательский
- педагогический

1.3 Дисциплина ориентирована на подготовку обучающихся к профессиональной деятельности в сфере: 01 Образование и наука (в сферах: основного общего образования, среднего общего образования, профессионального обучения, профессионального образования, дополнительного профессионального образования; научных исследований)

1.4 В результате освоения дисциплины у обучающихся должны быть сформированы:

Обобщенные трудовые функции / трудовые функции / трудовые или профессиональные действия (при наличии профстандарта)	Код и наименование компетенции ФГОС ВО, необходимой для формирования трудового или профессионального действия	Индикаторы достижения компетенций
	УК-1 Способен осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач	Определяет, интерпретирует и ранжирует информацию, требуемую для решения поставленной задачи
	ОПК-1 Способен осуществлять отбор, критический анализ и интерпретацию исторических источников, исторических фактов, исторической информации при решении задач в сфере своей профессиональной деятельности	Осуществляет поиск и анализ информации, обрабатывает её, устраняет пробелы в информации, необходимые для решения поставленной проблемы. Использует методы поиска, сбора, обработки, хранения и представления исторической информации, необходимой для осуществления деятельности. Определяет возможности интерпретации информации, ищет недостающие материалы, критически оценивает источники и историографические труды

1.5 Согласование междисциплинарных связей дисциплин, обеспечивающих освоение компетенций:

ОПК-1 Способен осуществлять отбор, критический анализ и интерпретацию исторических источников, исторических фактов, исторической информации при решении задач в сфере своей профессиональной деятельности

№ п/п	Наименование дисциплин, определяющих	Форма обучения
-------	--------------------------------------	----------------

	междисциплинарные связи	Очная (семестр)
		5
1	Источниковедение	+

2. Место дисциплины в структуре ОП бакалавриата:

Дисциплина «Археология» относится к обязательной части учебного плана ОП по направлению подготовки 46.03.01 - История.

Дисциплина «Археология» изучается в 1 семестре.

3.Объем и содержание дисциплины

3.1.Объем дисциплины: 5 з.е.

Очная: 5 з.е.

Вид учебной работы	Очная (всего часов)
Общая трудоёмкость дисциплины	180
Контактная работа	64
Лекции (Лекции)	32
Практические (Практ. раб.)	32
Самостоятельная работа (СР)	80
Экзамен	36

3.2.Содержание курса:

№ темы	Название раздела/темы	Вид учебной работы, час.			Формы текущего контроля
		Лек ции	Пра кт. раб.	СР	
		О	О	О	
1 семестр					
1	Предмет и задачи археологии, основные понятия.	2	-	4	Опрос
2	Развитие археологии как науки.	2	-	4	Опрос
3	Методы археологии.	2	2	4	Опрос
4	Палеолит.	2	2	4	Опрос
5	Мезолит.	2	-	4	Опрос
6	Неолит.	2	2	4	Опрос
7	Эпоха металла. Энеолит.	2	2	4	Опрос
8	Бронзовый век степной полосы.	2	2	4	Тестирование
9	Бронзовый век лесной полосы.	2	-	4	Опрос

10	Ранний железный век. Скифы и сарматы.	2	2	4	Опрос
11	Ранний железный век лесной полосы.	2	2	6	Опрос
12	Античные государства Северного Причерноморья.	2	2	6	Опрос
13	Кочевники Восточной Европы в эпоху средневековья.	2	2	6	Опрос
14	Археология славян.	2	4	6	Опрос
15	Волжская Болгария. Финно-угры и балты Восточной Европы в эпоху средневековья.	2	4	6	Опрос
16	Домонгольская Русь. Русь и Золотая Орда.	2	6	10	Тестирование

Тема 1. Предмет и задачи археологии, основные понятия. (УК-1)

Лекция.

Предмет и задачи археологии. Археология как общественная историческая наука. Различия между историческими и археологическими источниками. Археологические источники, памятники, понятийный аппарат археологии. Виды археологических памятников. Культурный слой поселений. Зарождение и развитие отечественной археологической науки. Археологические комплексы. Археологическая культура. Культурно-исторические области и общности.

Периодизация и хронология в археологии. Система охраны и исследования памятников в России. Законодательство об охране и использовании памятников археологии в России. Археологические исследования на Тамбовщине.

Задания для самостоятельной работы.

1. Перечислить основные подходы к периодизации антропогенеза.
2. Поразмышляйте над тем, применимо ли законодательство об охране археологического наследия на практике?

Тема 2. Развитие археологии как науки. (УК-1)

Лекция.

Появление археологических знаний на Руси. Интерпретации находок древних вещей в период средневековья. Период правления Петра I и зарождение научного метода изучения исторического прошлого. Первые экспедиции и раскопки. Формирование методики исследования. Археология в России в XIX в. Археологические общества, деятельность частных лиц. Достижения русской археологии к 1917 г. Смена научных ориентиров в послереволюционный период. Репрессии. Археология в послевоенный период (1945-1960-е гг.), в 1970-1990-е гг. Современные тенденции развития науки.

Задания для самостоятельной работы.

1. Кто первым ввел в обращение термин «археология»?
2. Назовите основные этапы становления Российской археологии.

3. Каких видных археологов вы знаете?

Тема 3. Методы археологии. (ОПК-1)

Лекция.

Методы полевых исследований: разведки, раскопки, мониторинг памятников и территории. Методы лабораторных исследований коллекций. Методы датирования. Типологический метод как основа археологии. Технологический, экспериментально-трассологический методы. Этноархеология как метод и направление в науке. Естественнонаучные методы исследования. Основные методы полевых и лабораторных исследований. Сравнительно-типологический метод. Археология и история. Связь археологии с другими гуманитарными и естественными науками.

Практическое занятие.

1. Археологический источник и его специфика.
2. Дореволюционная археология в Российской империи.
3. Советская археология.
4. Проблема антропогенеза в трудах отечественных исследователей.

Задания для самостоятельной работы.

1. Кто первым ввел в обращение термин «археология»?
2. Проследить основные этапы становления Российской археологии.
3. Каких представителей дореволюционной археологии в Российской империи вы можете назвать?

Тема 4. Палеолит. (ОПК-1)

Лекция.

Периодизация и хронология палеолита. Развитие природной среды в антропогене. Происхождение человека (*homo habilis*, архантропы, палеантропы, неантропы). Историография проблемы антропогенеза: этапы научного поиска. Теории антропогенеза. Проблема внеарктической прародины человека. Пути эволюции. Проблема *Homo Sapiens*. Открытия последних лет и их значение.

Ранний палеолит. Олдувайская эпоха. Ашельская эпоха. Нижний палеолит Евразии. Эволюция каменной индустрии в период раннего палеолита. Характеристика основных памятников.

Период среднего палеолита. Природные условия в эпоху мустье. Эволюция каменной индустрии. Дисковидные нуклеусы, мустьерские скребла, остроконечники. Культуры левалуазского и нелевалуазского облика. Мустьерские памятники на территории Евразии.

Период верхнего палеолита. Природные условия верхнего палеолита: климат, растительный и животный мир. Человек верхнего палеолита. Верхнепалеолитические культуры Восточной Европы и Северной Азии. Палеолитические поселения, жилища и погребения. Усовершенствование в верхнем палеолите техники изготовления орудий труда. Изготовление ножевидных пластин, техника отжимной ретуши. Орудия труда из кости.

Верхнепалеолитические культуры Среднерусской равнины, Крыма, Кавказа. Стоянки Гагарино, Костенки, Сунгирь. Основные черты палеолитической культуры Сибири. Палеолитическое искусство. Открытие палеолитической живописи в пещерах Европы в XIX в. Капова пещера на Урале. Палеолитическая гравировка. Костяные пластинки-бляшки из Мальты и других палеолитических памятников. Скульптурные изображения.

Практическое занятие.

1. Естественнонаучные методы археологического исследования.
2. Проблемы охраны памятников археологии.
3. Проблемы популяризации археологического наследия.
4. Данные археологии на школьных уроках истории.
5. Концепции развития древнего общества в отечественной археологии.
6. Искусство палеолита.
7. Палеолит Костенок в восточноевропейском контексте.

Задания для самостоятельной работы.

- 1 В чем состоит проблема происхождения человека?
- 2 Кто, откуда и когда заселял европейскую Россию?
- 3 Назовите основные палеолитические памятники.
- 4 Как была открыта Гагаринская стоянка?

Тема 5. Мезолит. (УК-1)

Лекция.

Послеледниковая фауна и флора. Открытие первых мезолитических стоянок в конце XIX в. Отдельные культурно-исторические области эпохи мезолита. Мезолитические памятники Восточной Европы, Крыма, Кавказа, Средней Азии. Мезолит Волго-Окского междуречья (бутовская и инясевская археологические культуры). Микролиты и вкладышевая техника, орудия труда из кости, крупные рубящие орудия. Религиозные представления. Искусство. Хозяйство людей эпохи мезолита. Предпосылки начала скотоводства и земледелия.

Задания для самостоятельной работы.

1. В чем отличие эпохи мезолита от предшествующей?
2. Как повлияли природно-климатические изменения на освоение человеком севера Европы?
3. Назовите основные мезолитические памятники.

Тема 6. Неолит. (ОПК-1)

Лекция.

Природа и животный мир. Основные черты неолитической эпохи, изобретения эпохи неолита. Новые приемы обработки камня, изготовление глиняной посуды и ткани. Неолитическая революция. Сущность и значение неолитической революции в истории человечества. Большие неолитические общности на территории Восточной Европы, Кавказа, Северной и Центральной Азии. Культуры производящего неолита. Неолитические культуры юга Восточной Европы: линейно-ленточной керамики, днепро-донецкая; неолит Крыма.

Неолит азиатской части России, Средней Азии и Казахстана. Поселения и могильники, керамика.

Неолит Среднерусской равнины и севера европейской части России. Основные черты неолита охотников европейской части России. Ранний неолит, льяловская культура: первоначальная территория расселения племен льяловской культуры, поселения, керамика, инвентарь. Неолитические памятники и культуры Волго-Окского междуречья. Неолит Урала. Неолит Дона.

Неолитическое искусство. Памятники неолитического искусства на территории Восточной Европы и Северной Азии. Петроглифы Онежского озера, Белого моря, Украины, Кавказа, Урала, Средней Азии, Сибири и Дальнего Востока, их особенности, характерные образы и связь с неолитическими культурно-историческими зонами. Неолитическая скульптура Урала, севера европейской части России и Сибири. Орнамент эпохи неолита.

Практическое занятие.

1. Искусство неолита.
2. Пещерные памятники Подонья.

Задания для самостоятельной работы.

1. Что такое неолитическая революция?
2. Какое изобретение человека в эпоху неолита повлияло на его дальнейшую судьбу?
3. Назовите основные неолитические памятники.

Тема 7. Эпоха металла. Энеолит. (УК-1)

Лекция.

Медно-каменный век, его значение в истории человечества. Открытие металла, освоение способов выплавки, отливка и ковка орудий труда. Сохранение орудий труда из камня. Дальнейшее общественное разделение труда в эпоху энеолита. Дальнейшее развитие и расширение зоны производящей экономики. Энеолитические культуры оседлых земледельцев и скотоводов. Общие черты развития энеолитических культур на территории юга Восточной Европы, Кавказа.

Трипольская культура. Исследование трипольских поселений и их реконструкция. Расписная керамика, глиняные статуэтки женщин, медные топоры, шилья и серпы, вкладышевые серпы и жатвенные ножи. Мотыжное земледелие и домашнее скотоводство. Связи трипольских племен с другими энеолитическими областями. Инвентарь энеолитической культуры. Характерные черты эпохи энеолита степной части Евразии. Древнеямная, афанасьевская и другие культуры. Могильники с "окрашенными" костями, поселения, керамика, каменный и костяной инвентарь, появление медных предметов. Производящая экономика энеолитических племен степей. Репинская энеолитическая культура.

Практическое занятие.

1. Энеолит: общая характеристика эпохи.
2. Археологические культуры мариупольской области.
3. Среднестоговская и хвалынская энеолитические культуры.

Задания для самостоятельной работы.

1. Как повлияло появление металла на развитие человечества?
2. Как зарождалось производящее хозяйство?
3. Назовите основные энеолитические культуры и памятники.

Тема 8. Бронзовый век степной полосы. (ОПК-1)

Лекция.

Происхождение и значение бронзы. Бронзовый век Кавказа, Украины, Белоруссии, европейской России. Преимущества бронзовых орудий труда по сравнению с медными.

Центры бронзолитейного производства на территории России. Дальнейшее общественное разделение труда, широкое распространение производящего хозяйства в эпоху бронзы.

Культура курганов Триалети. Разнообразие погребальных сооружений, инвентарь. Погребения родоплеменной знати. Хозяйство и социальные отношения. Синташта. История открытия памятников. Культурная принадлежность памятников. Проблемы генезиса синташтинской культуры. Колесничные комплексы. Погребальный обряд. Бытовые памятники. Аркаим. Укрепления. Керамика. Вооружение. Синашта и вопросы генезиса алакульской культуры.

Бронзовый век в степной полосе европейской части России. Курганы - основные археологические памятники степных племен европейской части России. Катакомбная археологическая культура. Погребальные сооружения. Инвентарь, керамика, изделия из металла и кости. Проблема происхождения катакомбной культуры. Воронежская культура. Срубная культура и ее происхождение.

Ранние памятники срубной культуры. Поселения и могильники срубной культуры. Погребения. Глиняная посуда, каменные и бронзовые орудия труда, оружие. Развитие металлургии. Мосоловское поселение металлургов-литейщиков. Клады бронзовых изделий. Скотоводство и мотыжное земледелие - основа хозяйства племен срубной культуры.

Практическое занятие.

1. Древнеямная культурная общность.
2. Археологические культуры катакомбной общности.
3. Абашевская культурная общность.

Задания для самостоятельной работы.

1. Как повлияло появление бронзы на развитие производящего хозяйства?
2. Что такое курган?
3. Назовите основные культуры и памятники эпохи бронзы.
4. Как развивалось исследование эпохи бронзы в Тамбовской области?

Тема 9. Бронзовый век лесной полосы. (УК-1)

Лекция.

Бронзовый век в лесной полосе европейской части России. Сложность этнокультурного состава населения лесной полосы Восточной Европы в эпоху бронзы. Могильники фатьяновского типа. Обряд погребения, своеобразная шаровидная керамика, вислообушные боевые топоры. Скотоводство и земледелие. Различные точки зрения относительно характера культуры. Происхождение фатьяновской культуры, ее связи с Северным Кавказом, Приднепровьем и Прибалтикой. Отдельные области фатьяновской культуры. Абашевская культура Верхнего Поволжья. Территория распространения абашевских памятников. Посуда, бронзовые и медные изделия. Распространение сейминско-турбинских бронзовых изделий.

Бронзовый век Средней Азии, Казахстана и Сибири. Центры культуры эпохи бронзы: Казахстан, Прибайкалье, Хакаско-Минусинская котловина.

Бронзовый век Южной Сибири. Андроновская культурно-историческая общность. Поздний бронзовый век.

Задания для самостоятельной работы.

- 1 Погребальный обряд эпохи бронзы.
- 2 Среднеднепровская и фатьяновская культуры эпохи бронзы.

Тема 10. Ранний железный век. Скифы и сарматы. (ОПК-1)

Лекция.

Центры происхождения и роль железа в развитии производительных сил. Ранний железный век Украины, лесостепной полосы европейской и азиатской частей России.

Культурно-историческое единство степей Евразии. Общие черты культур: предметы вооружения, "звериный" стиль в искусстве, этническая близость племен. Уровень социально-экономического развития.

Скифы и скифская культура. Проблема происхождения. Территория. Сведения древних греков о народах Северного Причерноморья. Царские курганы: Куль-Оба, Чертомлык, Солоха, Толстая Могила и другие. Устройство погребальных сооружений. Обряд погребения скифской знати, инвентарь. Предметы ювелирного и изобразительного искусства из курганов знати. Скифские поселения. Каменское городище. Ремесленная часть города и цитадель. Скифское ремесло: орудия труда, предметы вооружения, керамика.

Среднедонская археологическая культура скифского времени. Могильники "Частые курганы", Мастюгинский, Дуровка. Городища скифского времени.

Савроматы. Территория их расселения в Поволжье и Приуралье. Типы савроматских курганов и могил. Погребальный инвентарь, орудия труда, оружие и украшения. Хозяйство, развитие скотоводства. Савроматские алтари и религиозно-мифологические представления савроматов по археологическим данным.

Практическое занятие.

1. "Звериный стиль" в искусстве раннего железного века.
2. Ранний железный век: общая характеристика эпохи.
3. Археологические культуры раннего железного века степной и лесостепной зоны Евразии.

Задания для самостоятельной работы.

- 1 Какова роль железа в развитии древних обществ?
- 2 Опишите скифо-сибирский мир.

Тема 11. Ранний железный век лесной полосы. (УК-1)

Лекция.

Ранний железный век лесной полосы европейской и азиатской частей России. Культура племен Волго-Окского и Камского бассейнов. Дьяковская культура. Городища дьяковского типа. Глиняная посуда, железные топоры-кельты, ножи, серпы, ручные жернова. Земледелие и скотоводство. Городецкая, ананьинская культуры. Территория распространения памятников. Поселения, могильники, жертвенники. Культурные связи населения ананьинской культуры с другими племенами. Культура племен лесной и лесостепной полосы Сибири. Памятники лесного Приобья раннего железного века. Большереченская культура. Поселения, могильники, обряд погребения, инвентарь.

Практическое занятие.

1. Археологические культуры раннего железного века лесной зоны Евразии.
2. Погребальный обряд раннего железного века.
3. Археологические культуры раннего железного века Сибири и Дальнего Востока.
4. Искусство раннего железного века.

Задания для самостоятельной работы.

1. Назовите основные культуры раннего железного века.
2. Что такое акинак?

Тема 12. Античные государства Северного Причерноморья. (ОПК-1)

Лекция.

Греческая колонизация Северного Причерноморья: причины, истоки, первые колонии. Письменные источники о Северном Причерноморье. Политико-экономические центры античного Северного Причерноморья.

Поселения: города, сельские поселения, римские военные лагеря. Общественные здания и жилища. Ольвия: основание, период расцвета. Устройство города. Хозяйство. Херсонес: время существования, хозяйство. Театр в Херсонесе.

Могильники грунтовые и курганные. Погребальный обряд. Царский курган. Курган Солоха. Связь погребальных традиций с обрядовыми нормами греческой метрополии. Варварские влияния. Экономика греческих колоний. Местное греческое ремесло и искусство. Сельское хозяйство. Земледелие. Землепользование, методы обработки земли. Орудия. Сельскохозяйственные культуры. Огородничество и садоводство. Виноградарство и виноделие. Скотоводство. Рыболовство, роль рыбного импорта в экономике колоний.

Ремесло и прикладное искусство. Железодельное производство. Греческое и римское оружие в Северном Причерноморье. Цветная металлургия, ювелирное дело. Монетное дело. Производство керамических изделий. Местная и привозная посуда и керамическая тара. Художественная расписная посуда. Чернолаковая и краснолаковая посуда. Сосуды с рельефными украшениями. Стеклоделие. Строительное, камнетесное и деревообрабатывающее дело. Косторезное дело.

Искусство: скульптура, живопись, мозаика. Духовная культура. Основные религиозные представления. Города Северного Причерноморья в период римского влияния.

Практическое занятие.

1. Античная археология Северного Причерноморья.

Задания для самостоятельной работы.

- 1 Какова причина греческой колонизации?
- 2 Назовите основные греческие колонии Северного Причерноморья.
- 3 Какие отношения были у греков с местным населением?

Тема 13. Кочевники Восточной Европы в эпоху средневековья. (УК-1)

Лекция.

"Великое переселение народов". Гунны и их появление в Европе. Памятники (поселения, могильники). Салтово-маяцкая археологическая культура. Виды скотоводческого хозяйства. Типы поселений: кочевья, замки, города. Маяцкое городище. Город Саркел - Белая Вежа. Постройки жилые и хозяйственные. Ремесла. Погребальные обряды. Этническая характеристика культуры. Хазарский Каганат.

Печенег и половцы. Курганы. Погребальный обряд и его особенности. Оружие. Каменные изваяния. Кочевники под властью Золотой Орды.

Практическое занятие.

1. Памятники кочевников средневековья в бассейне Дона.
2. Салтово-маяцкая культура.
3. Памятники кочевников средневековья в бассейне Дона.
4. Искусство кочевников средневековья.

Задания для самостоятельной работы.

1. Опишите жизнь и быт кочевника.
2. Каковы были отношения между хазарами и славянами?
3. Что такое каменная «баба»?
4. Салтово-маяцкая культура связывается с каким народом?
5. Назовите основной способ передвижения кочевников?
6. Отметьте последовательность продвижения на восток кочевых племён.

Тема 14. Археология славян. (ОПК-1)

Лекция.

Ранние славяне и их соседи. Проблемы генезиса славян на территории Восточной Европы. Теории происхождения славян. Зарубинецкая культура. Хронология, территория, вещевые комплексы. Хозяйство. Поселения. Погребения. Продвижение племен зарубинецкой культуры на север. Поздnezарубинецкие памятники. Черняховская культура. История исследования. Хронология, территория, вещевые комплексы. Поселения. Укрепления. Хозяйство. Влияние провинциальной римской культуры. Могильники. Различия в погребальном обряде. Этническая принадлежность племен зарубинецкой и черняховской культур. Киевская археологическая культура. Материальная культура, погребальный обряд. Этногенез восточных славян. Письменные и археологические источники о славянах. Раннеславянские культуры Правобережья Днепра: культура пражского типа и типа корчак (склавины и анты по данным византийских источников). Датировка. Расположение поселений. Постройки. Вещевые комплексы, керамика. Хозяйство. Погребальный обряд. Анты (пеньковская археологическая культура). Появление гончарного круга. Городища. Памятники ранних славян Верхнего Дона, Тамбовщины. Славянские культуры Левобережья Днепра и Подонья. Роменская и боршевская группировки славян. Датировка. Поселения, жилые постройки, хозяйство. Керамика. Развитие ремесел. Освоение славянами лесной зоны. Обмен. Городища. Погребальный обряд. Проблема миграции Донских славян.

Практическое занятие.

1. Археология древних славян.
2. Генезис славян как этноса
3. Общие и отличительные признаки восточнославянских племен.

Задания для самостоятельной работы.

1. Где находится прародина славян?
2. Что такое «поля погребальных урн»?
3. Какое славянское объединение проживало на Дону?
4. Какие материальные признаки отличают славян от других народов?

Тема 15. Волжская Болгария. Финно-угры и балты Восточной Европы в эпоху средневековья. (УК-1)

Лекция.

Генезис волжских болгар. Развитие металлургии. Кузнечное ремесло. Ювелирное и гончарное ремесла. Города - Булгар, Сувар. Городские укрепления. Мастерские. Общественные постройки. Мавзолеи. Чеканка монеты. Развитие земледелия. Значение торговли. Болгарские могильники. Обряд и погребальный инвентарь. Оружие и украшения. Проблема Буртасов.

Поволжские финны. Меря, мурома, мешера. Племена культуры рязанско-окских могильников. Марийцы, мордва. Среднецнинская мордва. Проблема происхождения, быт, культура, военное дело, сельское хозяйство, промыслы. Верования, обряд захоронения. Отношения с соседями. Западнобалтские племена. Основные признаки материальной культуры. Трагедия пруссов.

Практическое занятие.

1. Города Волжской Болгарии..
2. Памятники поволжских финнов в бассейне Цны.
3. Ремесло Поволжских финно-угров средневековья.

Задания для самостоятельной работы.

1. В каком веке были уничтожены пруссы?
2. Куда были сориентированы покойники в могильниках цнинской мордвы?
3. Какая птица считается священной у восточных финнов?
4. Сколько в Тамбовской области открыто древнемордовских могильников?

Тема 16. Домонгольская Русь. Русь и Золотая Орда. (ОПК-1)

Лекция.

Сельские поселения и погребальные комплексы. Городища, оборонительные сооружения. Планировка и застройка площади поселений. Общины. Феодальные центры. Система земледелия. Промыслы. Раннее ремесло и его характер. Металлургия. Кузнечное ремесло. Гончарство. Погребальный инвентарь.

Норманская теория в свете археологических данных. Дружина по данным археологии. Гнездовский комплекс памятников. Большие курганы Поднепровья. Обряд погребения как индикатор этноса. Крещение Руси. Торговля. Волжский и Днепровский водные торговые пути. Восточное серебро. Обмен и денежное обращение. Русско-византийские и русско-скандинавские контакты, их значение. Связи Руси с кочевым миром.

Образование Древнерусского государства. Первые русские монеты и печати. Каменное строительство. Письменность и древнейшая русская надпись. Граффити на бытовых предметах.

Происхождение древнерусского города. Пути возникновения и развития городов. Археологические признаки города. Древнейшие русские города: Рязань, Киев, Новгород, Смоленск, Владимир, Суздаль, Ростов, Полоцк, Псков и др.

Древний Новгород. История исследований. Топография города. Концы. Особенности культурного слоя. Дендрохронология. Мостовые. Строительные ярусы. Усадьбы. Домостроительство. Берестяные грамоты. Персонификация владельцев усадеб. Музыкальные инструменты. Архитектура. Рост городов в 11- начале 13 вв.

Облик древнерусского города. Планировка, система укреплений, благоустройство. Формирование архитектурных школ. Развитие ремесла. Кузнечное ремесло. Оружие. Гончарное производство. Древнерусское стеклоделие. Ювелирное дело. Русские клады. Внутренняя торговля, рынки сбыта, путь из Булгара в Киев. Внешние экономические связи. Западноевропейские монеты и древнерусские монетные слитки. Грамотность. Орудия письма. Развитие сельского хозяйства. Сельскохозяйственные культуры. Промыслы.

Монгольское нашествие по данным археологии. Разорение Киева, Старой Рязани, Райковецкого городища. Погребальные памятники монгольского времени. Бытовые и культовые памятники XIV-XV вв. Предметы искусства, керамика, оружие, бытовой инвентарь. Археологические исследования Куликова поля, Тамбовщины. Проблема Онузы. Червлёный Яр. Археология Золотой Орды. Сарай.

Практическое занятие.

1. Военное дело на Руси в XIII-XV вв.
2. Древнерусские княжества X-XIII вв.
3. Сельские поселения XII – начала XV в.

4. Древнерусская керамика XII – XIV вв. южных районов Рязанщины.

Задания для самостоятельной работы.

1. Назовите крупнейшие города Древней Руси.
2. Как отразилось монгольское нашествие на развитии Руси?
3. Какое место в истории Руси занимала территория Тамбовщины в эпоху средневековья?

4. Контроль знаний обучающихся и типовые оценочные средства

4.1. Распределение баллов:

1 семестр

- посещаемость – 10 баллов
- текущий контроль – 42 балла
- контрольные срезы – 2 среза по 9 баллов каждый
- премиальные баллы – 20 баллов
- ответ на экзамене: не более 30 баллов

Распределение баллов по заданиям:

№ те мы	Название темы / вид учебной работы	Формы текущего контроля / срезы	Мах. кол-во баллов	Методика проведения занятия и оценки
1.	Предмет и задачи археологии, основные понятия.	Опрос	3	<p>3 балла.</p> <p>3 балла – студент умеет сопоставить полученную при подготовке к практическому занятию информацию, сравнивать разные точки зрения на анализируемую проблему, уметь четко формулировать свои вопросы и отвечать на задаваемые ему вопросы, вести дискуссию с использованием терминологии современных научных знаний</p> <p>2 балла - студент умеет применять полученную при подготовке к практическому занятию информацию, отвечать на большинство вопросов, вести дискуссию с использованием терминологии современных научных знаний</p> <p>1 балл – студент владеет теоретическим материалом по теме практического занятия, иногда затрудняется при ответе на вопросы, не умеет сформулировать свою точку зрения на обсуждаемую проблему.</p> <p>Если студент не владеет проблематикой практического занятия, не может отвечать на вопросы, зачитывает ответ по напечатанному тексту – ответ баллами не оценивается.</p>

2.	Развитие археологии как науки.	Опрос	3	<p>3 балла.</p> <p>3 балла – студент умеет сопоставить полученную при подготовке к практическому занятию информацию, сравнивать разные точки зрения на анализируемую проблему, уметь четко формулировать свои вопросы и отвечать на задаваемые ему вопросы, вести дискуссию с использованием терминологии современных научных знаний</p> <p>2 балла - студент умеет применять полученную при подготовке к практическому занятию информацию, отвечать на большинство вопросов, вести дискуссию с использованием терминологии современных научных знаний</p> <p>1 балл – студент владеет теоретическим материалом по теме практического занятия, иногда затрудняется при ответе на вопросы, не умеет сформулировать свою точку зрения на обсуждаемую проблему.</p> <p>Если студент не владеет проблематикой практического занятия, не может отвечать на вопросы, зачитывает ответ по напечатанному тексту – ответ баллами не оценивается.</p>
3.	Методы археологии.	Опрос	3	<p>3 балла.</p> <p>3 балла – студент умеет сопоставить полученную при подготовке к практическому занятию информацию, сравнивать разные точки зрения на анализируемую проблему, уметь четко формулировать свои вопросы и отвечать на задаваемые ему вопросы, вести дискуссию с использованием терминологии современных научных знаний</p> <p>2 балла - студент умеет применять полученную при подготовке к практическому занятию информацию, отвечать на большинство вопросов, вести дискуссию с использованием терминологии современных научных знаний</p> <p>1 балл – студент владеет теоретическим материалом по теме практического занятия, иногда затрудняется при ответе на вопросы, не умеет сформулировать свою точку зрения на обсуждаемую проблему.</p> <p>Если студент не владеет проблематикой практического занятия, не может отвечать на вопросы, зачитывает ответ по напечатанному тексту – ответ баллами не оценивается.</p>
4.	Палеолит.	Опрос	3	<p>3 балла.</p> <p>3 балла – студент умеет сопоставить полученную при подготовке к практическому занятию информацию, сравнивать разные точки зрения на анализируемую проблему, уметь четко формулировать свои вопросы и отвечать на задаваемые ему вопросы, вести дискуссию с использованием терминологии современных научных знаний</p> <p>2 балла - студент умеет применять полученную при подготовке к практическому занятию информацию, отвечать на большинство вопросов, вести дискуссию с использованием терминологии современных научных знаний</p> <p>1 балл – студент владеет теоретическим материалом по теме практического занятия, иногда затрудняется при ответе на вопросы, не умеет сформулировать свою точку зрения на обсуждаемую проблему.</p> <p>Если студент не владеет проблематикой практического занятия, не может отвечать на вопросы, зачитывает ответ по напечатанному тексту – ответ баллами не оценивается.</p>

5.	Мезолит.	Опрос	3	<p>3 балла.</p> <p>3 балла – студент умеет сопоставить полученную при подготовке к практическому занятию информацию, сравнивать разные точки зрения на анализируемую проблему, уметь четко формулировать свои вопросы и отвечать на задаваемые ему вопросы, вести дискуссию с использованием терминологии современных научных знаний</p> <p>2 балла - студент умеет применять полученную при подготовке к практическому занятию информацию, отвечать на большинство вопросов, вести дискуссию с использованием терминологии современных научных знаний</p> <p>1 балл – студент владеет теоретическим материалом по теме практического занятия, иногда затрудняется при ответе на вопросы, не умеет сформулировать свою точку зрения на обсуждаемую проблему.</p> <p>Если студент не владеет проблематикой практического занятия, не может отвечать на вопросы, зачитывает ответ по напечатанному тексту – ответ баллами не оценивается.</p>
6.	Неолит.	Опрос	3	<p>3 балла.</p> <p>3 балла – студент умеет сопоставить полученную при подготовке к практическому занятию информацию, сравнивать разные точки зрения на анализируемую проблему, уметь четко формулировать свои вопросы и отвечать на задаваемые ему вопросы, вести дискуссию с использованием терминологии современных научных знаний</p> <p>2 балла - студент умеет применять полученную при подготовке к практическому занятию информацию, отвечать на большинство вопросов, вести дискуссию с использованием терминологии современных научных знаний</p> <p>1 балл – студент владеет теоретическим материалом по теме практического занятия, иногда затрудняется при ответе на вопросы, не умеет сформулировать свою точку зрения на обсуждаемую проблему.</p> <p>Если студент не владеет проблематикой практического занятия, не может отвечать на вопросы, зачитывает ответ по напечатанному тексту – ответ баллами не оценивается.</p>
7.	Эпоха металла. Энеолит.	Опрос	3	<p>3 балла.</p> <p>3 балла – студент умеет сопоставить полученную при подготовке к практическому занятию информацию, сравнивать разные точки зрения на анализируемую проблему, уметь четко формулировать свои вопросы и отвечать на задаваемые ему вопросы, вести дискуссию с использованием терминологии современных научных знаний</p> <p>2 балла - студент умеет применять полученную при подготовке к практическому занятию информацию, отвечать на большинство вопросов, вести дискуссию с использованием терминологии современных научных знаний</p> <p>1 балл – студент владеет теоретическим материалом по теме практического занятия, иногда затрудняется при ответе на вопросы, не умеет сформулировать свою точку зрения на обсуждаемую проблему.</p> <p>Если студент не владеет проблематикой практического занятия, не может отвечать на вопросы, зачитывает ответ по напечатанному тексту – ответ баллами не оценивается.</p>

8.	Бронзовый век степной полосы.	Тестирование(контрольный срез)	9	<p>Тест состоит из 30 вопросов.</p> <p>9 баллов – студент правильно отвечает на 75-100% вопросов в тесте</p> <p>7 баллов – студент правильно отвечает на 50-74% вопросов в тесте</p> <p>3 балла – студент правильно отвечает на 25-50% вопросов в тесте.</p> <p>Менее 25% правильных ответов баллов не дает</p>
9.	Бронзовый век лесной полосы.	Опрос	3	<p>3 балла.</p> <p>3 балла – студент умеет сопоставить полученную при подготовке к практическому занятию информацию, сравнивать разные точки зрения на анализируемую проблему, уметь четко формулировать свои вопросы и отвечать на задаваемые ему вопросы, вести дискуссию с использованием терминологии современных научных знаний</p> <p>2 балла - студент умеет применять полученную при подготовке к практическому занятию информацию, отвечать на большинство вопросов, вести дискуссию с использованием терминологии современных научных знаний</p> <p>1 балл – студент владеет теоретическим материалом по теме практического занятия, иногда затрудняется при ответе на вопросы, не умеет сформулировать свою точку зрения на обсуждаемую проблему.</p> <p>Если студент не владеет проблематикой практического занятия, не может отвечать на вопросы, зачитывает ответ по напечатанному тексту – ответ баллами не оценивается.</p>
10.	Ранний железный век. Скифы и сарматы.	Опрос	3	<p>3 балла.</p> <p>3 балла – студент умеет сопоставить полученную при подготовке к практическому занятию информацию, сравнивать разные точки зрения на анализируемую проблему, уметь четко формулировать свои вопросы и отвечать на задаваемые ему вопросы, вести дискуссию с использованием терминологии современных научных знаний</p> <p>2 балла - студент умеет применять полученную при подготовке к практическому занятию информацию, отвечать на большинство вопросов, вести дискуссию с использованием терминологии современных научных знаний</p> <p>1 балл – студент владеет теоретическим материалом по теме практического занятия, иногда затрудняется при ответе на вопросы, не умеет сформулировать свою точку зрения на обсуждаемую проблему.</p> <p>Если студент не владеет проблематикой практического занятия, не может отвечать на вопросы, зачитывает ответ по напечатанному тексту – ответ баллами не оценивается.</p>

11.	Ранний железный век лесной полосы.	Опрос	3	<p>3 балла.</p> <p>3 балла – студент умеет сопоставить полученную при подготовке к практическому занятию информацию, сравнивать разные точки зрения на анализируемую проблему, уметь четко формулировать свои вопросы и отвечать на задаваемые ему вопросы, вести дискуссию с использованием терминологии современных научных знаний</p> <p>2 балла - студент умеет применять полученную при подготовке к практическому занятию информацию, отвечать на большинство вопросов, вести дискуссию с использованием терминологии современных научных знаний</p> <p>1 балл – студент владеет теоретическим материалом по теме практического занятия, иногда затрудняется при ответе на вопросы, не умеет сформулировать свою точку зрения на обсуждаемую проблему.</p> <p>Если студент не владеет проблематикой практического занятия, не может отвечать на вопросы, зачитывает ответ по напечатанному тексту – ответ баллами не оценивается.</p>
12.	Античные государства Северного Причерноморья.	Опрос	3	<p>3 балла.</p> <p>3 балла – студент умеет сопоставить полученную при подготовке к практическому занятию информацию, сравнивать разные точки зрения на анализируемую проблему, уметь четко формулировать свои вопросы и отвечать на задаваемые ему вопросы, вести дискуссию с использованием терминологии современных научных знаний</p> <p>2 балла - студент умеет применять полученную при подготовке к практическому занятию информацию, отвечать на большинство вопросов, вести дискуссию с использованием терминологии современных научных знаний</p> <p>1 балл – студент владеет теоретическим материалом по теме практического занятия, иногда затрудняется при ответе на вопросы, не умеет сформулировать свою точку зрения на обсуждаемую проблему.</p> <p>Если студент не владеет проблематикой практического занятия, не может отвечать на вопросы, зачитывает ответ по напечатанному тексту – ответ баллами не оценивается.</p>
13.	Кочевники Восточной Европы в эпоху средневековья.	Опрос	3	<p>3 балла.</p> <p>3 балла – студент умеет сопоставить полученную при подготовке к практическому занятию информацию, сравнивать разные точки зрения на анализируемую проблему, уметь четко формулировать свои вопросы и отвечать на задаваемые ему вопросы, вести дискуссию с использованием терминологии современных научных знаний</p> <p>2 балла - студент умеет применять полученную при подготовке к практическому занятию информацию, отвечать на большинство вопросов, вести дискуссию с использованием терминологии современных научных знаний</p> <p>1 балл – студент владеет теоретическим материалом по теме практического занятия, иногда затрудняется при ответе на вопросы, не умеет сформулировать свою точку зрения на обсуждаемую проблему.</p> <p>Если студент не владеет проблематикой практического занятия, не может отвечать на вопросы, зачитывает ответ по напечатанному тексту – ответ баллами не оценивается.</p>

14.	Археология славян.	Опрос	3	<p>3 балла.</p> <p>3 балла – студент умеет сопоставить полученную при подготовке к практическому занятию информацию, сравнивать разные точки зрения на анализируемую проблему, уметь четко формулировать свои вопросы и отвечать на задаваемые ему вопросы, вести дискуссию с использованием терминологии современных научных знаний</p> <p>2 балла - студент умеет применять полученную при подготовке к практическому занятию информацию, отвечать на большинство вопросов, вести дискуссию с использованием терминологии современных научных знаний</p> <p>1 балл – студент владеет теоретическим материалом по теме практического занятия, иногда затрудняется при ответе на вопросы, не умеет сформулировать свою точку зрения на обсуждаемую проблему.</p> <p>Если студент не владеет проблематикой практического занятия, не может отвечать на вопросы, зачитывает ответ по напечатанному тексту – ответ баллами не оценивается.</p>
15.	Волжская Болгария. Финно-угры и балты Восточной Европы в эпоху средневековья.	Опрос	3	<p>3 балла.</p> <p>3 балла – студент умеет сопоставить полученную при подготовке к практическому занятию информацию, сравнивать разные точки зрения на анализируемую проблему, уметь четко формулировать свои вопросы и отвечать на задаваемые ему вопросы, вести дискуссию с использованием терминологии современных научных знаний</p> <p>2 балла - студент умеет применять полученную при подготовке к практическому занятию информацию, отвечать на большинство вопросов, вести дискуссию с использованием терминологии современных научных знаний</p> <p>1 балл – студент владеет теоретическим материалом по теме практического занятия, иногда затрудняется при ответе на вопросы, не умеет сформулировать свою точку зрения на обсуждаемую проблему.</p> <p>Если студент не владеет проблематикой практического занятия, не может отвечать на вопросы, зачитывает ответ по напечатанному тексту – ответ баллами не оценивается.</p>
16.	Домонгольская Русь. Русь и Золотая Орда.	Тестирование(контрольный срез)	9	<p>Тест состоит из 30 вопросов.</p> <p>9 баллов – студент правильно отвечает на 75-100% вопросов в тесте</p> <p>7 баллов – студент правильно отвечает на 50-74% вопросов в тесте</p> <p>3 балла – студент правильно отвечает на 25-50% вопросов в тесте.</p> <p>Менее 25% правильных ответов баллов не дает</p>
17.	Посещаемость		10	<p>10 баллов.</p> <p>Критерии оценки:</p> <ul style="list-style-type: none"> - не более 50% от числа занятий в семестре - 5 баллов; - от 51% до 60% - 6 баллов; - от 61% до 70% - 7 баллов; - от 71% до 80% - 8 баллов; - от 81% до 90% - 9 баллов; - не менее 91% занятий - 10 баллов.
18.	Премиальные баллы		20	<p>Дополнительные премиальные баллы могут быть начислены:</p> <ul style="list-style-type: none"> - за проект, выполненный по заказу работодателя и реализованный на практике – 20 баллов; - постоянная активность во время практических занятий – 10 баллов; - полностью подготовленная к публикации статья по тематике в рамках дисциплины – 10 баллов.

19.	Ответ на экзамене	30	10-17 баллов – студент раскрыл основные вопросы и задания билета на оценку «удовлетворительно» 18-24 баллов – студент раскрыл основные вопросы и задания билета на оценку «хорошо», 25-30 баллов – студент раскрыл основные вопросы и задания билета на оценку «отлично».
20.	Индивидуальные задания, с помощью которых можно набрать дополнительные баллы	10	10 баллов. Критерии оценки: - обоснованность выбора темы, ее значимость (актуальность) – 2 балл; - раскрытие понимания того, о чем говорит автор высказывания – 2 балл; - представление собственной точки зрения – 2 балл; - аргументация своей точки зрения с опорой на факты общественной жизни и личный социальный опыт – 2 балл; - четкость выводов – 2 балл.
21.	Итого за семестр	100	

Итоговая оценка по экзамену выставляется в 100-балльной шкале и в традиционной четырехбалльной шкале. Перевод 100-балльной рейтинговой оценки по дисциплине в традиционную четырехбалльную осуществляется следующим образом:

100-балльная система	Традиционная система
85 - 100 баллов	Отлично
70 - 84 баллов	Хорошо
50 - 69 баллов	Удовлетворительно
Менее 50	Неудовлетворительно

4.2 Типовые оценочные средства текущего контроля

Опрос

Тема 1. Предмет и задачи археологии, основные понятия.

1. Объект и предмет археологии.
2. Виды археологических источников.
3. Историография отечественной археологии.
4. Проблема антропогенеза.
5. Методы археологического исследования.

Тестирование

Тема 8. Бронзовый век степной полосы.

1. "Неолитическая революция" - это:
 1. изобретение керамики;
 2. переход от присваивающего хозяйства к производящему;
 3. массовое распространение геометрических микролитов.
 4. появление погребального обряда.
2. Катакомбная культурно-историческая общность - это:

1. группа культур бронзового века, в основе погребальной практики которой лежит осуществление погребения в катакомбной конструкции;

2. группа культур бронзового века, в основе традиций домостроительства которых лежит практика сооружения землянок катакомбной конструкции;

3. культура раннего железного века, в основе погребальной практики которой лежит осуществление погребения в катакомбной конструкции.

4. культура эпохи средневековья, в основе погребальной практики которой лежит осуществление погребения в катакомбной конструкции.

3. Археологические разведки необходимы для?

1. Выявления новых памятников археологии.
2. Определения состояния памятников археологии.
3. Уточнения границ известных памятников археологии.
4. Подготовки новых специалистов.

4. Какова причина греческой колонизации Северного Причерноморья:

1. Нехватка земель, высокая плотность населения, торговля.
2. Любознательность, поиск приключений.
3. Агрессивность, завоевательские походы.
4. Отсутствие работы на родине.

Тема 16. Домонгольская Русь. Русь и Золотая Орда.

1. "Неолитическая революция" - это:

1. изобретение керамики;
 2. переход от присваивающего хозяйства к производящему;
 3. массовое распространение геометрических микролитов.
 4. появление погребального обряда.
2. Катакомбная культурно-историческая общность - это:

1. группа культур бронзового века, в основе погребальной практики которой лежит осуществление погребения в катакомбной конструкции;

2. группа культур бронзового века, в основе традиций домостроительства которых лежит практика сооружения землянок катакомбной конструкции;

3. культура раннего железного века, в основе погребальной практики которой лежит осуществление погребения в катакомбной конструкции.

4. культура эпохи средневековья, в основе погребальной практики которой лежит осуществление погребения в катакомбной конструкции.

3. Археологические разведки необходимы для?

1. Выявления новых памятников археологии.
2. Определения состояния памятников археологии.
3. Уточнения границ известных памятников археологии.
4. Подготовки новых специалистов.

4. Какова причина греческой колонизации Северного Причерноморья:

1. Нехватка земель, высокая плотность населения, торговля.
2. Любознательность, поиск приключений.
3. Агрессивность, завоевательские походы.
4. Отсутствие работы на родине.

4.3 Промежуточная аттестация по дисциплине проводится в форме экзамена

Типовые вопросы экзамена (УК-1, ОПК-1)

1. Предмет и задачи археологии, археологические памятники.
2. Методы археологического исследования, археологическая периодизация и хронология.
3. Развитие археологии как науки, исследования на Тамбовщине.
4. Верхний палеолит.

Типовые задания для экзамена (УК-1, ОПК-1)

1. Продемонстрировать умение использовать источники для установления точной датировки.
2. Продемонстрировать умение применять типологический метод обработки археологических материалов.
3. Продемонстрировать умение сопоставлять признаки археологических культур.
4. Продемонстрировать умения и навыки работы с фрагментами керамики.

4.4. Шкала оценивания промежуточной аттестации

Оценка	Компетенции	Дескрипторы (уровни) – основные признаки освоения (показатели достижения результата)
«отлично» (85 - 100 баллов)	УК-1	Демонстрирует высокий уровень археологических знаний. Анализирует процесс смены археологических эпох, дает оценку основным археологическим памятникам, прослеживает междисциплинарные связи. Ответ построен логично, материал излагается четко, ясно, хорошим языком, аргументировано.
	ОПК-1	На высоком уровне способен находить, анализировать и критически оценивать исторические источники, факты и информацию в процессе своей профессиональной деятельности
«хорошо» (70 - 84 баллов)	УК-1	Демонстрирует достаточный уровень археологических знаний. Анализирует процесс смены археологических эпох, дает оценку основным археологическим памятникам, но допускает некоторые погрешности. В отдельных случаях может выделить междисциплинарные связи. Ответ построен логично, материал излагается хорошим языком.
	ОПК-1	В достаточной степени способен находить, анализировать и критически оценивать исторические источники, факты и информацию в процессе своей профессиональной деятельности
«удовлетворительно» (50 - 69 баллов)	УК-1	Демонстрирует недостаточный уровень археологических знаний. Анализирует процесс смены археологических эпох с большими пробелами, затрудняется дать оценку основным археологическим памятникам. Неуверенно определяет междисциплинарные связи. Ответ не всегда логично выстроен, материал излагается без применения научной терминологии.
	ОПК-1	В недостаточной степени способен находить, анализировать и критически оценивать исторические источники, факты и информацию в процессе своей профессиональной деятельности

«неудовлетворительно» (менее 50 баллов)	УК-1	Демонстрирует слабый уровень археологических знаний. Не в состоянии проанализировать процесс смены археологических эпох, не способен дать оценку основным археологическим памятникам. Не в состоянии выделить междисциплинарные связи. Неуверенно и логически непоследовательно излагает материал.
	ОПК-1	Не способен находить, анализировать и критически оценивать исторические источники, факты и информацию в процессе своей профессиональной деятельности

5. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины (модуля)

5.1 Методические указания по организации самостоятельной работы обучающихся:

Приступая к изучению дисциплины, в первую очередь обучающимся необходимо ознакомиться содержанием рабочей программы дисциплины (РПД), которая определяет содержание, объем, а также порядок изучения и преподавания учебной дисциплины, ее раздела, части.

Для самостоятельной работы важное значение имеют разделы «Объем и содержание дисциплины», «Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины» и «Материально-техническое обеспечение дисциплины, программное обеспечение, профессиональные базы данных и информационные справочные системы».

В разделе «Объем и содержание дисциплины» указываются все разделы и темы изучаемой дисциплины, а также виды занятий и планируемый объем в академических часах.

В разделе «Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины» указана рекомендуемая основная и дополнительная литература.

В разделе «Материально-техническое обеспечение дисциплины, программное обеспечение, профессиональные базы данных и информационные справочные системы» содержится перечень профессиональных баз данных и информационных справочных систем, необходимых для освоения дисциплины.

5.2 Рекомендации обучающимся по работе с теоретическими материалами по дисциплине

При изучении и проработке теоретического материала необходимо:

- просмотреть еще раз презентацию лекции в системе MOODLe, повторить законспектированный на лекционном занятии материал и дополнить его с учетом рекомендованной дополнительной литературы;
- при самостоятельном изучении теоретической темы сделать конспект, используя рекомендованные в РПД источники, профессиональные базы данных и информационные справочные системы;
- ответить на вопросы для самостоятельной работы, по теме представленные в пункте 3.2 РПД.
- при подготовке к текущему контролю использовать материалы фонда оценочных средств (ФОС).

5.3 Рекомендации по работе с научной и учебной литературой

Работа с основной и дополнительной литературой является главной формой самостоятельной работы и необходима при подготовке к устному опросу на семинарских занятиях, к дебатам, тестированию, экзамену. Она включает проработку лекционного материала и рекомендованных источников и литературы по тематике лекций.

Конспект лекции должен содержать реферативную запись основных вопросов лекции, в том числе с опорой на размещенные в системе MOODLe презентации, основных источников и литературы по темам, выводы по каждому вопросу. Конспект может быть выполнен в рамках распечатки выдачи презентаций лекций или в отдельной тетради по предмету. Он должен быть аккуратным, хорошо читаемым, не содержать не относящуюся к теме информацию или рисунки.

Конспекты научной литературы при самостоятельной подготовке к занятиям должны содержать ответы на каждый поставленный в теме вопрос, иметь ссылку на источник информации с обязательным указанием автора, названия и года издания используемой научной литературы. Конспект может быть опорным (содержать лишь основные ключевые позиции), но при этом позволяющим дать полный ответ по вопросу, может быть подробным. Объем конспекта определяется самим студентом.

В процессе работы с основной и дополнительной литературой студент может:

- делать записи по ходу чтения в виде простого или развернутого плана (создавать перечень основных вопросов, рассмотренных в источнике);
- составлять тезисы (цитирование наиболее важных мест статьи или монографии, короткое изложение основных мыслей автора);
- готовить аннотации (краткое обобщение основных вопросов работы);
- создавать конспекты (развернутые тезисы).

5.4. Рекомендации по подготовке к отдельным заданиям текущего контроля

Собеседование предполагает организацию беседы преподавателя со студентами по вопросам практического занятия с целью более обстоятельного выявления их знаний по определенному разделу, теме, проблеме и т.п. Все члены группы могут участвовать в обсуждении, добавлять информацию, дискутировать, задавать вопросы и т.д.

Устный опрос может применяться в различных формах: фронтальный, индивидуальный, комбинированный. Основные качества устного ответа подлежащего оценке:

- правильность ответа по содержанию;
- полнота и глубина ответа;
- сознательность ответа;
- логика изложения материала;
- рациональность использованных приемов и способов решения поставленной учебной задачи;
- своевременность и эффективность использования наглядных пособий и технических средств при ответе;
- использование дополнительного материала;
- рациональность использования времени, отведенного на задание.

Устный опрос может сопровождаться презентацией, которая подготавливается по одному из вопросов практического занятия. При выступлении с презентацией необходимо обращать внимание на такие моменты как:

- содержание презентации: актуальность темы, полнота ее раскрытия, смысловое содержание, соответствие заявленной темы содержанию, соответствие методическим требованиям (цели, ссылки на ресурсы, соответствие содержания и литературы), практическая направленность, соответствие содержания заявленной форме, адекватность использования технических средств учебным задачам, последовательность и логичность презентуемого материала;
- оформление презентации: объем (оптимальное количество), дизайн (читаемость, наличие и соответствие графики и анимации, звуковое оформление, структурирование информации, соответствие заявленным требованиям), оригинальность оформления, эстетика, использование возможности программной среды, соответствие стандартам оформления;
- личностные качества: ораторские способности, соблюдение регламента, эмоциональность, умение ответить на вопросы, систематизированные, глубокие и полные знания по всем разделам программы;
- содержание выступления: логичность изложения материала, раскрытие темы, доступность изложения, эффективность применения средств ИКТ, способы и условия достижения результативности и эффективности для выполнения задач своей профессиональной или учебной деятельности, доказательность принимаемых решений, умение аргументировать свои заключения, выводы.

6. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины

6.1 Основная литература:

1. Мартынов А. И. Археология : Учебник для вузов. - пер. и доп; 9-е изд.. - Москва: Юрайт, 2020. - 367 с. - Текст : электронный // ЭБС «ЮРАЙТ» [сайт]. - URL: <https://urait.ru/bcode/449877>
2. Кудрявцев А. А., Кудрявцев Е. А. Археология : учебное пособие. - Ставрополь: Северо-Кавказский Федеральный университет (СКФУ), 2017. - 227 с. - Текст : электронный // ЭБС «Университетская библиотека онлайн» [сайт]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=494765>

6.2 Дополнительная литература:

1. Худяков Ю. С. Археология степной Евразии. Искусство кочевников Южной Сибири и Центральной Азии : Учебное пособие для вузов. - Москва: Юрайт, 2020. - 97 с. - Текст : электронный // ЭБС «ЮРАЙТ» [сайт]. - URL: <https://urait.ru/bcode/455468>
2. Цилински З. Археология медиа: о «глубоком времени» аудиовизуальных технологий : публицистика. - Москва: Ад Маргинем Пресс, 2019. - 440 с. - Текст : электронный // ЭБС «Университетская библиотека онлайн» [сайт]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=594668>
3. Бармина Н. И. Археология базилик : Учебное пособие для вузов. - Москва: Юрайт, 2020. - 97 с. - Текст : электронный // ЭБС «ЮРАЙТ» [сайт]. - URL: <https://urait.ru/bcode/455394>

6.3 Иные источники:

1. Федеральное хранилище «Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов» - <http://school-collection.edu.ru/>
2. Электронная библиотека исторического факультета МГУ имени М.В. Ломоносова <http://www.hist.msu.ru/ER/Etext/PICT/modern.htm> - <http://www.hist.msu.ru/ER/Etext/PICT/modern.htm>

7. Материально-техническое обеспечение дисциплины, программное обеспечение, профессиональные базы данных и информационные справочные системы

Для проведения занятий по дисциплине необходимо следующее материально-техническое обеспечение: учебные аудитории для проведения занятий лекционного и семинарского типа, групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации, помещения для самостоятельной работы.

Учебные аудитории и помещения для самостоятельной работы укомплектованы специализированной мебелью и техническими средствами обучения, служащими для представления учебной информации большой аудитории.

Помещения для самостоятельной работы укомплектованы компьютерной техникой с возможностью подключения к сети "Интернет" и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду Университета.

Для проведения занятий лекционного типа используются наборы демонстрационного оборудования, обеспечивающие тематические иллюстрации (проектор, ноутбук, экран/ интерактивная доска).

Лицензионное и свободно распространяемое программное обеспечение:

Операционная система "Альт Образование"

Microsoft Windows 10

Профессиональные базы данных и информационные справочные системы:

1. Архив научных журналов зарубежных издательств. – URL: <https://arch.neicon.ru>
2. Web of Science: политематическая реферативно-библиографическая и наукометрическая база данных . – URL: <https://apps.webofknowledge.com>
3. Scopus: база данных . – URL: <https://www.scopus.com>
4. Консультант студента. Гуманитарные науки: электронно-библиотечная система. – URL: <https://www.studentlibrary.ru>
5. Научная электронная библиотека eLIBRARY.ru. – URL: <https://elibrary.ru>
6. Научная электронная библиотека Российской академии естествознания. – URL: <https://www.monographs.ru>
7. Президентская библиотека имени Б.Н. Ельцина. – URL: <https://www.prilib.ru>
8. Российская государственная библиотека. – URL: <https://www.rsl.ru>
9. Российская национальная библиотека. – URL: <http://nlr.ru>

10. Университетская библиотека онлайн: электронно-библиотечная система. – URL: <https://biblioclub.ru>
11. Электронная библиотека РФФИ. – URL: <https://www.rfbr.ru/rffi/ru/library>
12. Электронный каталог Фундаментальной библиотеки ТГУ. – URL: <http://biblio.tsutmb.ru/elektronnyij-katalog>

Электронная информационно-образовательная среда

https://auth.tsutmb.ru/authorize?response_type=code&client_id=moodle&state=xyz

Взаимодействие преподавателя и студента в процессе обучения осуществляется посредством мультимедийных, гипертекстовых, сетевых, телекоммуникационных технологий, используемых в электронной информационно-образовательной среде университета.